

Disposition der Schuke-Orgel in Heilig Kreuz, Detmold, Weihe am 10.10.2010



Schuke-Orgel Heilig Geist-Kirche in Detmold

I. Manual C-c'''

15 Register

	Hauptwerk	
01	Principal	16'
02	Principal	8'
03	Doppelflöte	8'
04	Rohrflöte	8'
05	Viola da Gamba	8'
06	Oktave	4'
07	Gemshorn	4'
08	Quinte	2 2/3'
09	Oktave	2'
10	Cornett	5f ab f°
11	Mixtur Major	5-6f
12	Mixtur Minor	4f
13	Trompete	16'
14	Trompete	8'
15	Chamade	8'

II. Manual C-c'''

18 (19) Register

	Positiv	im Schweller
16	Violone	16'
17	Singend Principal	8'
18	Konzertflöte	8'
19	Salicional	8'
20	Quintade	8'

21	Bordun	8'
22	Flötenprincipal '	4'
23	Rohrflöte	4'
24	Dolce	4'
25	Sesquialtera 2f	2 2/3'
26	Waldflöte	2'
27	Larigot	1 1/3'
28	Harmonia aetheria	(vorbereitet)
29	Scharff	4f
30	Rankett	16'
31	Cromorne	8'
32	Klarinette	8'
33	Vox humana	8'
15	Chamade	8'

III. Manual, C-c''''

16 Register

34	Bourdon	16'
35	Geigenprincipal	8'
36	Flûte harmonique	8'
37	Lieblich Gedackt	8'
38	Gambe	8'
39	Aeoline	8'
40	Voix céleste	8'
41	Oktave	4'
42	Traversflöte	4'
43	Nazard	2 2/3'
44	Flageolett	2'
45	Terz	1 3/5'
46	Piccolo	1'
47	Fourniture	5f
48	Basson	16'
49	Trompette harm.	8'
50	Hautbois	8'
51	Clairon	4'
15	Chamade	8'

Schwellwerk

Pedal C-g'

12 Register

52	Untersatz	32'
53	Principalbaß	16'
54	Subbaß	16'
55	Violonbaß	16'
56	Octavbaß	8'

57	Baßflöte	8'
58	Violoncello	8'
59	Choralbaß	4'
60	Kontraposaune	32'
61	Posaune	16'
62	Trompete	8'
63	Trompete	4'
15	Chamade	8'

Mechanische Spieltraktur
Elektrische Registertraktur

Spielhilfen:

Titelorientierter Setzer mit 249 mal 300 Kombinationen
und USB-Erweiterung Crescendo

Normalkoppeln mechanisch und elektrisch

Sub- und Superoktavkoppeln (III-III, II-II, III-II, III-I, II-I)

Tastenfessel (additiv und auslösend)

Mixturensetzer (I, II, III, Ped.)

Pizzicatokoppel I-Ped

Replayfunktion